

聚財網人氣版主作家

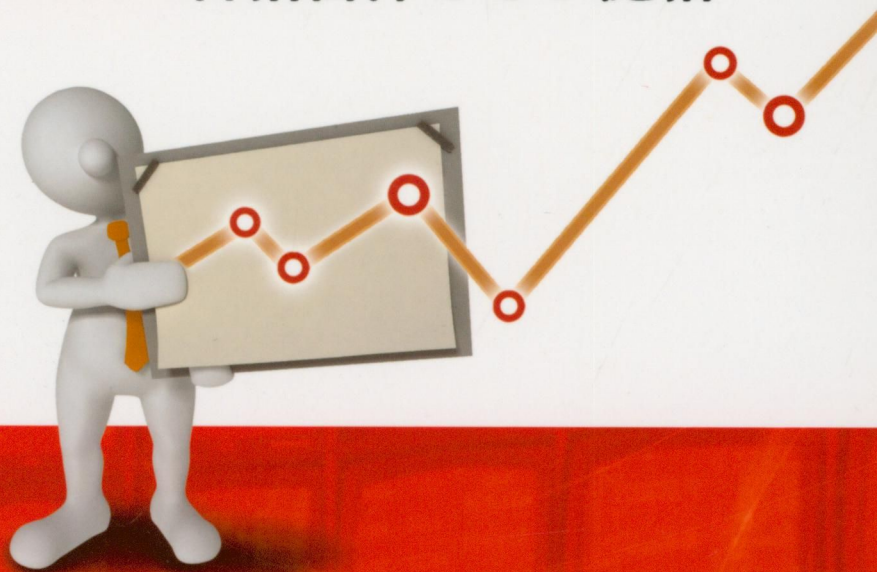
pipi12157 著

行情研判最佳密技

實戰大贏家 的操盤秘笈

必學

股票價量關係大解密
台指當沖SOP絕招



一次學會股票波段與期貨當沖要訣

支撐線與壓力線的畫法



首先講解一下支撐線與壓力線，不論畫支撐線或壓力線都沒多空區分，股價站上壓力線就變成支撐看待，股價跌破支撐線就變成當下或者以後股價的壓力。當股價在跌的時候，開始出現紅K上漲先以反彈看待，因為當下不知道會不會再破前低，在紅K棒前面的黑K低點收盤價（圖中A）畫一條橫線，用來看未來股價是否跌破，或是開始得到支撐往上漲，當然量也是觀察重點之一。

當股價開始上漲，除非是有向上多方缺口，或是上漲的強勢

型態——上升三法，否則通常第一次的上漲會做一個壓回，即所謂的打第二隻腳，這時候有沒有破支撐線A就很重要，沒破線起漲的第一根紅K棒強度也是要確認的地方。左邊K線圖中，B的前一天收盤價沒破支撐線低點，開始出現長紅K吞噬線，這就是初步多方轉強點，當日可以買進，或者在回檔後標示D的向上突破位置做一個買進動作。

注意重點：

1. B要是收紅K且留比紅K棒還長的上影線，就不要考慮買進，代表還是有賣壓才會留長上影線。
2. 要是向上跳空收黑K棒也不要買進，等隔天是否有長紅K棒吞噬前一日黑K棒再說。
3. 沒有向上缺口收類似十字的紅K或黑K棒，上影線大於實體K棒長度也不要買進。

收盤價與開盤價可以呈現多種情況，第一，在紅K無上影線，或收盤價高於開盤價；第二，在紅K收盤上影線長，且量比時間兩三天的量比是最高。

因為操作者對於技術分析有深入的了解，在價量量的判斷上有著，才會導致時常盈利，所以價量量的關係一定要下功夫練習到熟練，不論哪一種型態上線都跟量有不關關係，假設功夫底子學好，會減少許多誤判的狀況，節省分析的時間。



A的黑K收盤價代表前低支撐畫線位置，股價上漲到B收黑K，畫橫線當壓力。股價C碰觸到B的壓力線後股價出現橫盤，看到這種情況就是等待突破壓力線有量再做買進，否則另外選股，不必浪費時間。



在A低點畫支撐，B是上漲長紅K有量，股價突破B點可以做買進。

重點提示：

股價突破B可以買進的原因是，第一、長紅K無上影線，突破B點壓力；第二、長紅K突破上漲有量，且量大於前面三天的每日交易量。

因為操作者對於技術分析有限的了解，在價跟量的判斷上有誤，才會導致時常誤判。所以價跟量的關係一定要下功夫練習到熟練，不論哪一種型態上漲都跟量離不開關係，價量功夫底子學好，會減少許多誤判的狀況，節省分析的時間。



在A股價翻黑收跌當根K棒高點畫一條橫線，當未來股價是否突破的轉強觀察點。股價經過盤整後，最高B還是點到A的黑色線，這種型態由於一直往壓力點挑戰，雖然有小跌，但是都能往上拉升，所以也不宜放空，應該持續觀望或者另找標的觀察。



A股價最低點畫支撐，B點當壓力，C是高点橫盤漲不動的壓力線。重點提示：剛開始請多加練習正確的畫線位置，再加強對突破或是跌破的價量做分析解讀。

圖中價格線不對齊，說明主力在吸籌，吸籌完畢後，股價開始上漲，此時股價在A點附近，A點就是支撐，看未來是否跌破，當兩天出現長黑K棒，說明A點就知虛假支撐，B的低點也從原本支撐變成壓力點，因為黑K棒當日是有帶大量，股價也只有留下很短的下影線，所以是有效的跌破，C是反彈前夜的支撐線，日後接盤區間壓力在於B、C之間的紅色壓力區，當股價破C的低點，支撐變壓力，股價開始下跌，破B點E的支撐則持續探底。



A代表前波低點，B代表壓力，C代表B點突破後上漲的第一個高點畫壓力線位置，D是突破C的高、第二個高點所畫的壓力線。

續，這種型態由於一直往壓力點挑戰，雖然有小跌，但是都往上拉升，所以也不宜做空，應該持觀望或是另找其他的股票。



這個型態屬於下階梯式的下跌型態，橫盤再破低，一直重複，箭頭代表每一條線的取點位置。或許大家想知道，為何A點是這樣畫？因為A的隔一天是收黑K，所以要在前一天高檔也是收黑K的高點畫橫線，由於當初是由高檔開始轉弱，所以先當壓力線看待。B是收紅K，剛開始會以為要轉強開始上漲，所以紅K低點畫線當支撐，看未來是否跌破，當隔天出現長黑K棒吞噬紅K低點就知道破支撐，B的低點也從原本支撐觀察點變成日後壓力觀察點，另長黑K吞噬當日是有帶大量，股價也只有留下很短的下影線，所以是有效的跌破。C是反彈前畫的支撐線，日後橫盤區域壓力在於B、C之間的紅色壓力區，當股價破C的低點，支撐變壓力，股價開始下跌，破D跟E的支撐而持續探底。