Genius of Finance

SOROS

傲視全球的金融天才

美國《商業週刊》曾經如此評價他：
「其他任何一位投資家都沒能在如此長的時間內取得如此出色的成就，
彼得・林區沒有，華倫・巴菲特也沒有。」
的確，不管眾人評價如何，索羅斯叱吒商場所取得的成就，
足以使他堪稱大師級的金融家。

鹿荷/著

索羅斯的股市操作勝律



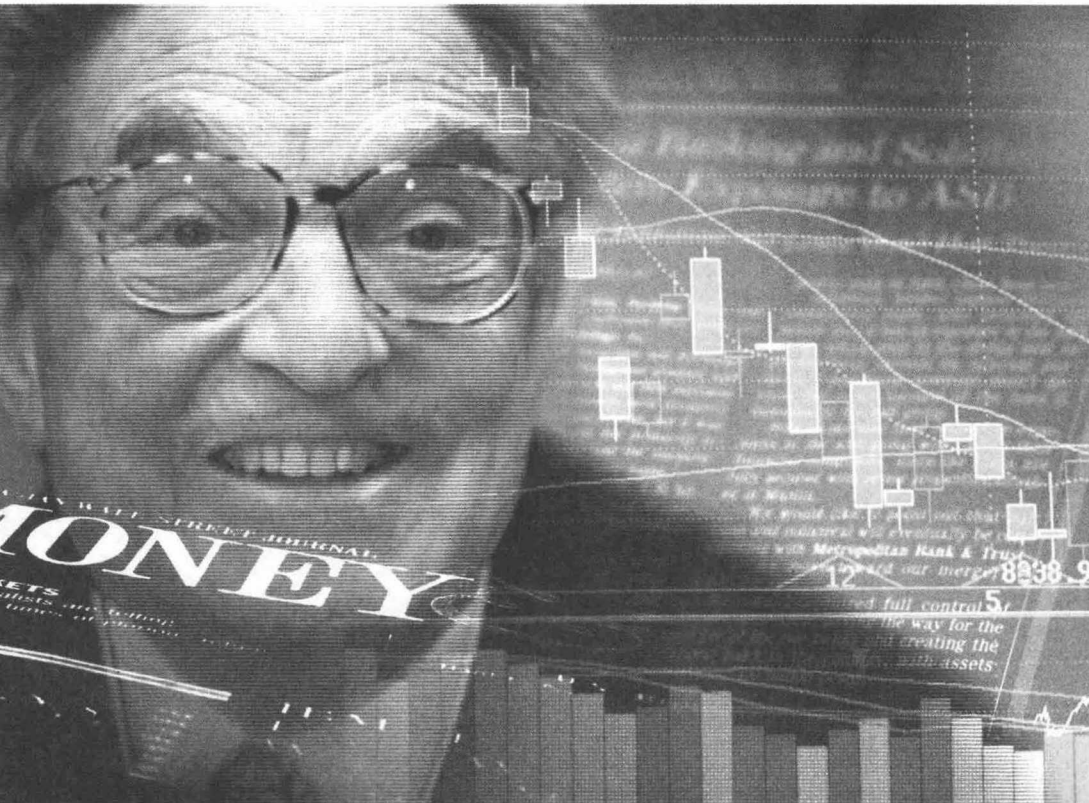
Genius of Finance

SOROS

傲視全球的金融天才

鹿荷/著

索羅斯的股市操作勝律



前言

PREFACE

西元一九九七年，一度橫掃亞洲、波及世界的東南亞金融危機，令全球為之側目，它同時也成為當年最為引人注目的焦點事件。

當時，就在一日之間，泰銖對美元的比率一瀉千里，泰國人民瞬間陷入極度恐慌之中。泰銖下跌引發的連鎖反應也使得東南亞各國貨幣隨之紛紛貶值，一時間，整個東南亞金融市場一片驚濤駭浪。馬來西亞總理馬哈蒂爾更是在電視中指名道姓地痛斥此次金融危機的始作俑者。

那麼，這位淆亂東南亞金融市場，使得天下大亂，甚至憑藉個人力量與整個國家抗衡，並大獲全勝的奇才究竟是誰呢？他是何方神聖？

此人正是素有「金融巨鱷」、「金融流氓」之稱的喬治・索羅斯。



雖然之前索羅斯在美國已有盛名，他創立的「量子基金」讓人津津樂道，但在世界金融舞台上，索羅斯的大名還不為人所知。俗話說「一舉成名天下知」，正是在這次金融大震盪中，索羅斯一炮而紅，迅速成為全球矚目的焦點人物。

把大筆財富收入囊中的索羅斯對得起股東，也對得起自己，他總該收手歸山了吧？然而，他並未就此罷手，而是將視野轉向更多的國家和地區。越來越多的人清楚地看到：只要索羅斯走到哪裡，哪裡必定掀起波瀾。時至今日，索羅斯已經七十四歲高齡，但他依然保持著過去的犀利與魄力，高度的警覺使他對變幻莫測的金融市場有著超乎尋常的敏銳。他以其豪賭的氣魄和特立獨行的作風穩坐金融市場第一把交椅。是怎樣的閱歷培養出他如此高超的本領？又是怎樣的投資理念和交易技巧讓他在紛繁複雜的金融市場穩坐釣魚臺呢？這些都是本書將要探討的重點。

「我一無所有地來到人間，但是，我不會一無所有地離去」，索羅斯如是認

為。事實上，從一九六九年創立「量子基金」以來，索羅斯所擁有的財富已經多到令人無法想像。在一些人眼中，索羅斯是天使的化身，因為他慷慨解囊、大搞慈善活動，設立的基金會遍佈全世界幾十個國家。然而，在另外一些人眼中，索羅斯無疑是魔鬼的代名詞，他像一陣旋風，刮到哪裡，哪裡就充斥著令人窒息的不安與恐慌。

那麼，他是投資家？投機家？金融家？慈善家？哲學家……世間眾說紛紜、莫衷一是，角色的善變和反差給索羅斯原本模糊的面龐又蒙上了一層神秘面紗。

美國《商業週刊》曾經如此評價他：

「其他任何一位投資家都沒能在如此長的時間內取得如此出色的成就，彼得・林區沒有，華倫・巴菲特也沒有。」的確，不管眾人評價如何，索羅斯叱吒商場所取得的成就，足以使他堪稱大師級的金融理論家。人們渴望能像索羅斯那樣擁有「點石成金」的獨門秘笈和獲取成功的不二法門。當然，索羅斯獨



到的投資理念、投資風格和投資技巧雖然不能保證我們會成為第二個索羅斯，但「管中窺豹、可見一斑」，或許大家都能從中領悟些什麼。

投資家在世界金融業中數不勝數，但是索羅斯卻只有一個。他與眾不同的投資理念，犀利尖銳的投資眼光，魄力十足的處事作風，無不滲透著獨一無二的「索羅斯」風格。在金融與生活聯繫得越來越緊密的今天，掌握索羅斯的理論精髓，瞭解他的投資秘訣，認清金融市場的遊戲規則，將對所有想要在艱難時世裏創造財富、提高家庭生活質量的人大有裨益。

那麼，現在就讓我們共同關注一下這位富有傳奇色彩的人物，一起翱翔於他那獨特的思想領域中吧！

目錄

CONTENTS

一 天賦與素質的集合體 …… 011

1 天生愛刺激的「壞孩子」 …… 012

2 思考是生活重心 …… 019

3 懂得自我調控 …… 025

4 思想必須全球化 …… 031

5 「索羅斯」般自信 …… 037



二 人生之道盡顯投資內涵……045
1 只做自己喜歡的事……046
2 超然物外的處事態度……052
3 不在乎錢……057
4 常常留心，時時警覺……062
5 狡黠的投資人……069
三 獨樹一幟的投資理論……077
1 反射性理論……078
2 盛衰理論……086

四 大膽感性的投資風格 …… 097
1 勇氣是成功的第一要素 …… 098
2 相信直覺和本能 …… 106
3 遠離市場方能看透市場 …… 114
4 善戰但絕不戀戰 …… 120
5 有耐力方能成大器 …… 126
6 先投資後調查 …… 133
7 樂於賣空 …… 139



五 看似簡單的投資秘訣……145
1 四海之內皆朋友……146
2 第一時間發現錯誤……152
3 學會自我保護……158
4 投資於混亂之中……163
5 掌握先機方能大獲全勝……167
6 選擇最佳和最差股票……174
7 密切關注市場預期……179
六 想做哲學家的投資家……183
1 「失敗」的哲學家……184
2 致力於「開放社會」……192
3 將「開放社會」發揚光大……197



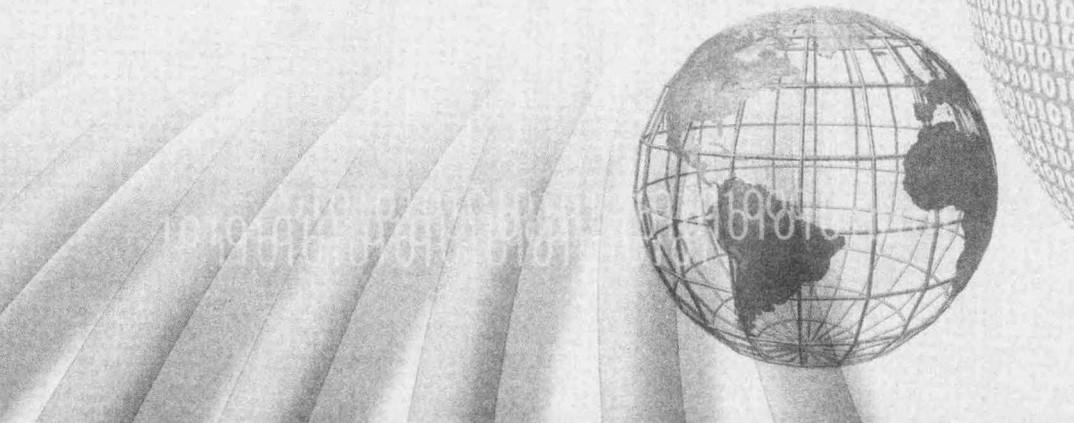
Genius of Finance
SOROS

第一章

天賦與素質的集合體

與眾不同是喬治・索羅斯特有的風格，這些不同彷彿是與生俱來的，卻又隨著時間的累積與日俱增。

雖然索羅斯剛出生時並無什麼不同，但良好的投資天賦卻讓他如虎添翼，後天的閱歷和經驗使他具備了作為一個成功投資人必備的素質。他不怕風險，陶醉於強烈刺激後的心悸；他懂得如何思考；他時常將自己調控到最佳狀態；他更具有宏觀投資人所必備的全球觀念和超乎尋常的自信。諸如此類的一切，全都讓他在金融市場的驚濤駭浪中從容鎮定，創造出一個又一個傳奇故事！



1 天生愛刺激的「壞孩子」

「少年時躲避納粹德國對猶太人追捕的經歷，可以說是我一生中最刺激的經歷之一了，那種躲藏就像員警捉小偷的遊戲，刺激極啦！」

不知何時起，美國華爾街和華爾街上的股票市場就似乎成了一個規模巨大的賭場。每一個來到這裏的人都沉浸在恣意豪賭的刺激和狂歡中，而這種刺激和狂歡似乎是沒有盡頭的。在這裏，有的人富可敵國，有的人卻傾家蕩產。事實上，股市既像是賭場，又絕非賭場。在這個瘋狂的「賭場」上，每一個頭腦發昏的人都有可能經受不住高空失重的強烈刺激而心臟病突發；但同時，你又不得不具備喜愛刺激的天性，因為只有這樣才能讓你一夜暴富。

正當股市的變幻莫測讓眾多投資家全都焦頭爛額，卻又不得不鋌而走險的時候，有一個人卻對「風險」和「刺激」津津樂道，他就是喬治・索羅斯。索

羅斯是一個敢於冒風險的人，他往往能在事態顯山露水之前適時做出決斷、主動出擊，從而利用自己強大的經濟實力和絕妙的投資策略把整個金融市場玩弄於股掌之間。也正因如此，他很早就被人們稱為美國華爾街的「壞孩子」，以至後來在全球的金融市場上，索羅斯都難逃「壞孩子」的「惡名」。但是，喜愛刺激到底有沒有錯呢？

曾有人說，股市和賭場一樣，並不完全是技術性的操作，有時也要靠運氣，遇到這種情況，如果你沒有「賭一把」的精神，是不可能滿載而歸的。我們暫且不論這句話正確與否，但索羅斯本人就的的確確經歷過公司用擲骰子的遊戲來類比股市交易市場的情況。由此說來，或許股市和賭場真的有一些相通之處，而刺激和冒險本身也沒什麼對錯可言，關鍵是你怎樣發揮和利用它。現實生活中，並不是每個人都喜愛刺激的，也有一些人寧願一輩子碌碌無為，也不願意去小賭一把。這種做法雖然比較穩妥，但往往也因此錯失了許多獲得成功的大好機會。縱觀索羅斯的投資生涯，又有哪一次的大獲全勝不摻雜有「賭